



Grupo Mamulengo Fuzuê

Áreas de atuação

Teatro de Rua / Teatro de Bonecos – Mamulengo / Educação Popular

PERFIL

Mamulengo Fuzuê é brincadeira aprendida com as tradições, é palhaço na rua, é teatro popular que busca celebrar a arte e despertar a transformação pessoal e coletiva a partir da pesquisa, da experimentação, da convivência com mestres populares e do próprio fazer artístico. Ofícios, fazeres e saberes construídos pela memória viva habitada no seio do povo e consolidados através da magia do teatro de mamulengo, das músicas, das brincadeiras e dos brincantes populares.

O parto dessa nova família aconteceu no Ponto de Cultura Invenção Brasileira, em Taguatinga, no ano de 2007. Desde lá, o cortejo segue Brasil a dentro, mundo à fora, com as bases firmadas na memória e na identidade, na convivência comunitária e na celebração da vida e da tradição oral mamulengueira. A missão desse Fuzuê é incentivar a transformação social por meio da arte, participando de festivais, projetos, mobilizações comunitárias e oficinas.

HISTÓRICO DO GRUPO

Apresentações, projetos e oficinas

- 2009: Participação no projeto Candangos do Barro Branco, do Ponto de Cultura Invenção Brasileira, com apresentações de mamulengo e do Palhaço Canção (Taguatinga - DF).
- 2009 e 2010: Apresentações do espetáculo “Benedito, Abençoado e Bendizado” em mais de 40 escolas e espaços públicos do Distrito Federal.
- 2009 e 2010: Facilitação de oficinas de teatro de bonecos na Universidade Católica de Brasília e em escolas públicas, pelo Projeto Escola Integral.
- 2010: Apresentação no X Encontro de Culturas Tradicionais da Chapada dos Veadeiros (São Jorge - GO).
- 2010: Apresentação no Festival Internacional de Bonecos de Brasília.
- 2010: Apresentações no Projeto SESI Cultural (Taguatinga - DF).
- 2010 e 2012: Apresentações em várias cidades do Brasil pelo Projeto Conexão Cultural Tigre (Bahia, Alagoas, Pernambuco, Minas Gerais e São Paulo).
- 2010/2011: Coordenação e circulação de espetáculos pelo Projeto Teatro é Popular!, em escolas públicas do Distrito Federal.



- 2010/2011: Coordenação e circulação de apresentações do Projeto Mamulengo de RAPente!, em escolas públicas do Distrito Federal. .
- 2010: Apresentação na Festa dos Mamulengos do Brasil (Funarte Brasília).
- 2012: Circulação de apresentações do espetáculo “Bicho D’água, Cantando as Águas do Velho Chico”, em teatros do SESC-DF, Casa do Cantador (Ceilândia) e escolas públicas do DF. .
- 2012: Criação e apresentações do espetáculo “Negó D’água”, dentro do projeto Encantoria das Águas, no Cio das Artes (Ceilândia - DF).
- 2013: Apresentações no VII Encontro da Rede Brasileira de Teatro de Rua (Taguatinga - DF).
- 2013: Coordenação e Circulação de espetáculos pelo Projeto EmCanto dos Mamulengos, em teatros do Distrito Federal.
- 2013: Apresentação no Festival Invenção Brasileira, no Taguaparque (Taguatinga - DF).

Prêmios

- 2012: Microprojetos da Bacia do Rio São Francisco, com oficinas e circulação do espetáculo “Benedito, Abençoado e Bendizado”.
- 2012: Prêmio Funarte Artes na Rua, com circulação regional (Centro-Oeste) de espetáculos de teatro de rua.

CONTATOS

Coordenação

Thiago Francisco – mamulengofuzue@gmail.com | +55 61 8432-2240

Assessoria de Comunicação

Keyane Dias – keyanecomunicacao@gmail.com | +55 61 8575-8500

Produção Executiva

Suene Karin – suenedoian@gmail.com | +55 61 9293-6547 ou 8257-1709

